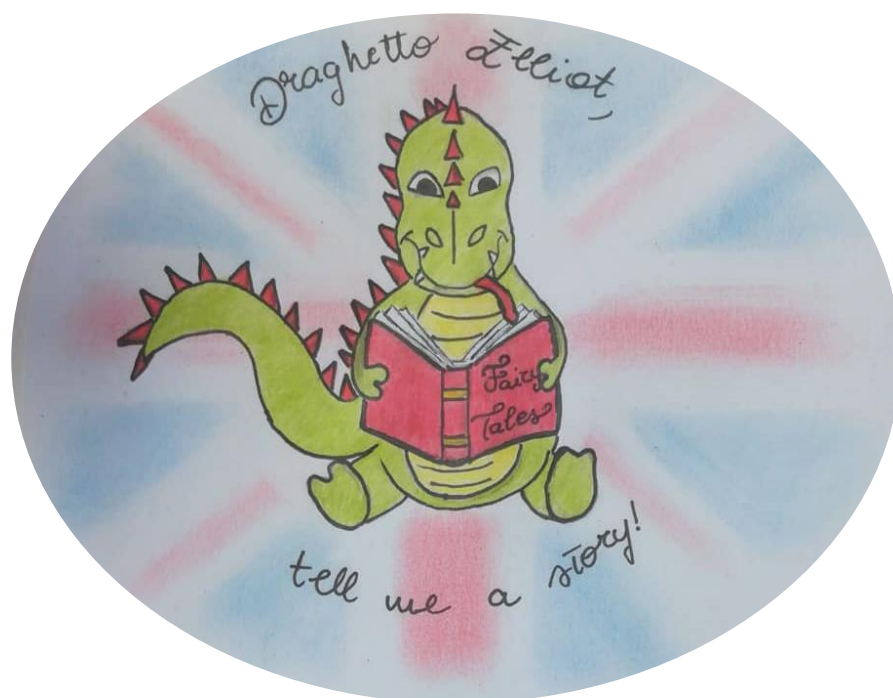


ENGLISH WITH DRAGHETTO



## LABORATORIO DI LINGUA INGLESE



Scuola dell'Infanzia "Caduti per la Patria" di Lonate Ceppino.

Anno Scolastico: 2019/2020

Responsabile: Francesca Baroni

## DESCRIZIONE LABORATORIO

Il laboratorio di lingua inglese non ha come scopo l'acquisizione di una competenza linguistica, bensì si propone di aiutare il bambino a sviluppare una intrinseca curiosità nei confronti della lingua straniera, oggi più che mai facente parte della quotidianità. Attraverso il gioco il bambino si avvicinerà con naturalezza all'inglese, sperimentando situazioni linguistiche vicine a lui.

## OBIETTIVI

- Rendere il bambino consapevole dell'esistenza di differenti popoli e culture;
- Sollecitare interesse verso l'apprendimento della lingua straniera;
- Permettere al bambino di comunicare con una lingua diversa dalla propria;
- "LISTENING": ascoltare e saper riprodurre suoni e vocaboli;
- "COMPREHENSION": comprendere il significato globale di una storia, di vocaboli, di brevi espressioni;
- Memorizzare il vocabolario utilizzando una pronuncia corretta;
- Intuire il significato di parole tramite la drammatizzazione dell'insegnante;
- Imparare canzoni e filastrocche;
- Formulare semplici domande e risposte.

## DESTINATARI

I bambini GRANDI e MEZZANI che frequentano la Scuola dell'Infanzia "Caduti per la Patria".

## METODOLOGIA

Il gioco sarà lo strumento principe per proporre le diverse attività, quali: drammatizzazioni, giochi strutturati, giochi motori, realizzazione di lavoretti e schede didattiche. I lavori svolti saranno raccolti in un raccoglitore, che verrà consegnato ad ogni bambino ed alle relative famiglie alla fine dell'anno scolastico per verificare e conservare il percorso di crescita fatto. L'insegnante si avvarrà dell'utilizzo di un burattino, che impersonerà un personaggio in grado di comunicare esclusivamente in inglese; ciò contribuirà a creare un alone di mistero, al fine di catturare l'attenzione degli utenti e sottolineare il carattere "magico" della lingua straniera, lingua che consente di parlare con tutti i bambini del mondo.

- **Perché il burattino?** Il burattino costituisce un gioco sociale senza connotazioni di genere, è poliglotta per sua stessa natura, in quanto incarna linguaggi universali e trasversali a tutti le culture, prestandosi così a vari contesti.

Sin dai primi giorni verrà creata una routine: questo servirà a dare sicurezza ai bambini, li aiuterà a memorizzare il vocabolario e fungerà da rituale magico. In particolare, ogni volta ci

sarà il *circle time*, momento iniziale durante il quale ci si darà il buongiorno cantando una canzone in lingua e verranno fatte ai bambini domande riguardanti il calendario ed il tempo atmosferico, con l'ausilio di un cartellone.

Le conversazioni tra bambino e insegnante si avvarranno di una modalità bilingue, con l'alternanza di italiano ed inglese, in modo da consentire lo sviluppo di un rapporto di fiducia e aiutare gli utenti a esprimere semplici concetti in lingua (ad es. rispondere *yes/no*, chiedere il permesso di andare in bagno, salutare, ringraziare ...), senza suscitare in essi senso di vergogna o di impossibilità a comunicare.

## **PROGRAMMAZIONE**

Draghetto Elliot è un vivace drago amico di tutti. Viene dal Regno Unito, un Paese un po' lontano dall'Italia e vuole accompagnare i bambini alla scoperta della sua lingua, attraverso mille avventure. Il personaggio verrà fatto conoscere tramite esperienze d'interazione verbale tra i bambini e l'insegnante, in situazioni di gioco condotte in inglese; le strutture linguistiche saranno, naturalmente, adattate all'età prescolare dei bambini coinvolti. Verranno affrontate tematiche facenti parte della quotidianità di ogni bambino, in linea anche con il progetto pensato dalle insegnanti di sezione, così da creare un filo conduttore. In particolare, il tema dell'anno scolastico 2019/2020 sarà il mondo dei **libri**: Draghetto Elliot possiede moltissimi libri che leggerà ai suoi piccoli amici e presenterà loro tanti nuovi personaggi. Per ogni mese verrà scelta una lettura principale, che verrà poi integrata da altre, ed i contenuti di essa saranno la base per introdurre le strutture linguistiche.

Dopo l'iniziale presentazione della cultura anglosassone, si entra nel vivo del progetto.

### **UNIT 1 (Ottobre) *THE GROUCHY LADYBUG***

**Temi:** presentazione di se stessi, misure (big, small, large, little...)

**Attività:** letture, canti, attività manipolative

**Obiettivo:** saper dire il proprio nome e chiederlo agli altri, conoscere i vocaboli inerenti alle dimensioni

**\* Halloween: realizzazione lavoretto**

### **UNIT 2 (novembre) *THE ICKY STICKY FROG IS VERY HUNGRY!***

**Tema:** il cibo

**Attività:** letture, attività sensoriali

**Obiettivo:** conoscere il vocabolario di base inerente all'alimentazione

### **UNIT 3 (dicembre) *MERRY XMAS!***

**Tema:** Natale

**Attività:** letture, realizzazione lavoretto, canti e balli

**Obiettivo:** conoscere i vocaboli base che fanno riferimento al tema del Natale, imparare un Christmas carol

### **GENNAIO**

Ripasso generale del vocabolario imparato. Verifiche di metà percorso.

### **UNIT 4 (febbraio) *PETER RABBIT CAN COUNT TO TEN!***

**Tema:** i numeri

**Attività:** letture, canti e balli, giochi motori

**Obiettivo:** apprendere la sequenza numerica in inglese

### **UNIT 5 (marzo) *THE BLUE GIANT WOMAN'S BODY***

**Tema:** parti del corpo

**Attività:** letture, canti e balli

**Obiettivo:** saper riconoscere e nominare le diverse parti del corpo umano

### **UNIT 6 (aprile) *WE GO ON A BEAR HUNT!***

**Tema:** azioni motorie e spazio

**Attività:** letture, giochi motori, realizzazione lavoretto di Pasqua

**Obiettivo:** saper eseguire semplici comandi in L2, inerenti al movimento del proprio corpo nello spazio

## **MAGGIO - GIUGNO**

Ripasso del vocabolario, verifiche di fine percorso, preparazione festa di fine anno.

\* Father's Day

L'insegnante